

PROGRAMACIÓN CINE FÓRUM 2016 - 2017

OCTUBRE: DOS FILMES DE CULTO.

Matar un ruiseñor. Robert Mulligan. 1962. Versión Doblada al Español (VDE).

El tercer hombre. Carol Reed. 1959. Versión Original Subtitulada (VOS).

NOVIEMBRE: CINE DE EDUCACIÓN SENTIMENTAL.

La última película. Peter Bogdanovich. 1971. VDE.

Calle Mayor. Juan Antonio Bardem. 1956.

DICIEMBRE/ ENERO: GRANDES FIRMAS... BERLANGA – CAPRA.

Los jueves, milagro. 1957.

Arsénico por compasión. Frank Capra. 1944. VOS.

FEBRERO: DRAMAS CON BASE LITERARIA

La Tía Tula. Miguel Picazo. 1964.

Carta de una desconocida. Max Ophuls. 1948. VDE.

MARZO: COMEDIA - SLAPSTICK

El guateque. Blake Edwards. 1968. VOS

El hombre mosca. Harold Lloyd. 1923.

ABRIL: DUELOS INTERPRETATIVOS

¿Quién teme a Virginia Wolf? Mike Nichols (Elizabeth Taylor / Richard Burton). 1966. VDE

La huella. Joseph L. Mankiewicz (Laurence Olivier / Michael Caine). 1972. VDE

MAYO: GRANDES FIRMAS... HITCHCOCK- FELLINI

Falso culpable. Alfred Hitchcock. 1956. VOS

Roma. Federico Fellini. 1972. VDE